

# Grafikai anyagleadás

Pár százalékos telítettségű (< 10) színátmeneteket lehetőleg kerüljük. Egyéb színátmenetek esetén a 300 dpi-re raszterizált gradienseket küldjön.

Világos színeket ne hagyjunk overprinten (felülnyomás), mindig knockoutra (kiütés) legyen állítva. Ha fehér objektumot overprintre állítunk, a gép a papír színét próbálja majd "rányomni" a nyomatra, vagyis 0 fedettséget fog nyomtatni (azaz, az így megtervezett grafikai elem nem fog megjelenni a nyomaton). Fekete szövegek esetén ne állítsunk négy színből álló feketét, és tanácsos a felülnyomást beállítani (bár ezt általában 90% telítettség fölött automatikusan elvégzi a gép is).

Layeres PDF-nél (általában Photoshopból mentett) mindig olvasszuk össze a rétegeket. Az egymásra helyezett, effektezett layerek hibát okozhatnak ripelésnél. Kitakarhatnak egymásból részeket, illetve megváltozhat az objektum színe az egymás felett lévő rétegeknél.

Ha telített fekete flekket szeretne nyomtatni, javasoljuk a c:20 m:20 y:20 k:100 beállítást, de mindenképp konzultálni kell a gépmesterrel.

Kifutós anyag esetén körbe 3-3 mm ráhagyást kérünk a grafikára.

Amennyiben lehet, pdf formátumban kérjük az anyagot, nyitott forrásfájlok kezeléséért (corel, ai, psd) nem vállaljuk a felelősséget.

Stancrajzot többféleképpen is leadhat:

1. Egyből ráteheti a nyomtatandó anyagra, felülnyomott direktszínként, vektorosan, hogy mi azt el tudjuk távolítani igény esetén;
2. a pdf egy külön oldalán;
3. külön fájlban.

Fontos, hogy a dokumentum vágott mérete (trim box) és a stancszerszám mérete megegyező legyen

Anyag fogadása: CD, DVD, USB drive, e-mail, ftp. Fogadott file formátumok: PS, PDF.

FTP szerverre feltöltött anyagról kérjük értesítsen bennünket telefonon vagy e-mailben.

Nyitott állományokat operátori díj ellenében tudunk feldolgozni. Ezeknél az anyagoknál a használt fontokat és képeket kérjük csatolni, vektorgrafikus program esetén a fontot legörbézni.

A képként leadott anyagok (TIFF, JPEG, PSD) végső méretét kérjük megadni (vágott és kifutó méret),levilágításra szánt anyag esetén a kép legyen CMYK, 300 dpi.

A PS, PDF fájlok leadásával kapcsolatos legfontosabb tündivalók:

- A PS-nek, PDF-nek tartalmaznia kell a fontokat.
- Az oldalakat vágójellel (szükség esetén hajtás-, biegalés-, perforálás jelekkel) kérjük ellátni.
- A forrásfájlok mérete egyezzen meg a tényleges vágott mérettel.
- Lehetőleg Level 2-es PS fájlokat kérünk.
- A fájl nevében kerülje az ékezeteket.
- PDF esetén kerülje a programból közvetlenül generált PDF-eket, mert nem várt eredményt hozhat. Mindig PS-ből High Quality beállítással disztillált PDF-et küldjön. A közvetlenül készített PDF-et csak a megrendelő saját felelőségére fogadunk el, így pl.: PDF Library, QuarkXPress PDF, Corel Engine, PDF Maker.
- Kompozit (CMYK) anyagoknál kerülje az ICC profile használatát (ez sokszor a nem megfelelő disztillálásnál kerül rá).
- Szeparált anyag ne legyen színenként külön fájlba mentve (kilövésre szánt anyagnál semmiképp).
- Minden oldalt álló pozícióban, nem elforgatva kérünk elmenteni.

- Kifutó elemek esetén minimum 3 mm túltöltést kérünk.
- Kilövésre, nyomtatásra szánt anyagoknál kérjük, mellékeljenek forgatót.
- Szeparált és kompozit anyagot egyaránt fel tudunk dolgozni, de egy anyagon belül ezek keveredését kerülje. Digitális nyomtatáshoz csak kompozit anyagot tudunk feldolgozni.
- Csak a ténylegesen nyomásra kerülő színek legyenek az anyagban, a felesleges direkt színeket kérjük CMYK színrendszerbe átalakítani.
- A mentés történhet fűrtben. Ha az anyag nem tartalmazza a vákát oldalakat, kérjük külön jelezze azokat.
- Az anyagot szóló oldalakként és nem oldalpárban kérjük menteni (kivételt képez, ha azok kilövés szerintiek).
- A kompozit anyagokat black overprinttel világítjuk, ettől eltérő kívánságát kérjük jelezze.